VOCE DEL PADRONE MOD. 552 e 1551

NORME PER LA TARATURA

Medie frequenze. - Non è possibile se non con l'aiuto di oscillatore campione e misuratore d'uscita. La frequenza di taratura è 465 kHz. Generatore sulla griglia della valvola EF9; tarare i circuiti della seconda media frequenza (n. 24 vite inferiore e vite superiore). Generatore sulla griglia della valvola WE32, tarare i circuiti della prima media frequenza (n. 23 vite inferiore e vite superiore).

Con generatore sulla griglia della valvola WE32 ritarare tutti i circuiti di media frequenza a cominciare dal secondo stadio.

Alta frequenza. - Le frequenze di taratura sono contrassegnate sulla scala parlante con un quadratino per le gamme delle O. L. e delle O. M.

Onde lunghe. - Generatore su 280 kHz. Indice sul primo segno, regolare i compensatori dell'oscillatore (n. 16/1) e d'aereo (n. 15/3) per la massima uscita.

Generatore su 166 kHz. Indice sul secondo segno, regolare il compensatore del padding (n. 14/1) e il ferro della bobina di aereo (17 vite superiore) per la massima uscita. Ripetere le operazioni suesposte fino a perfetto aggiustaggio.

Onde medie. - Generatore su 1450 kHz, indice sul primo segno, regolare il compensatore dell'oscillatore (n. 104) per la massima uscita; regolare successivamente il compensatore d'aereo (n. 15/2) per la massima uscita.

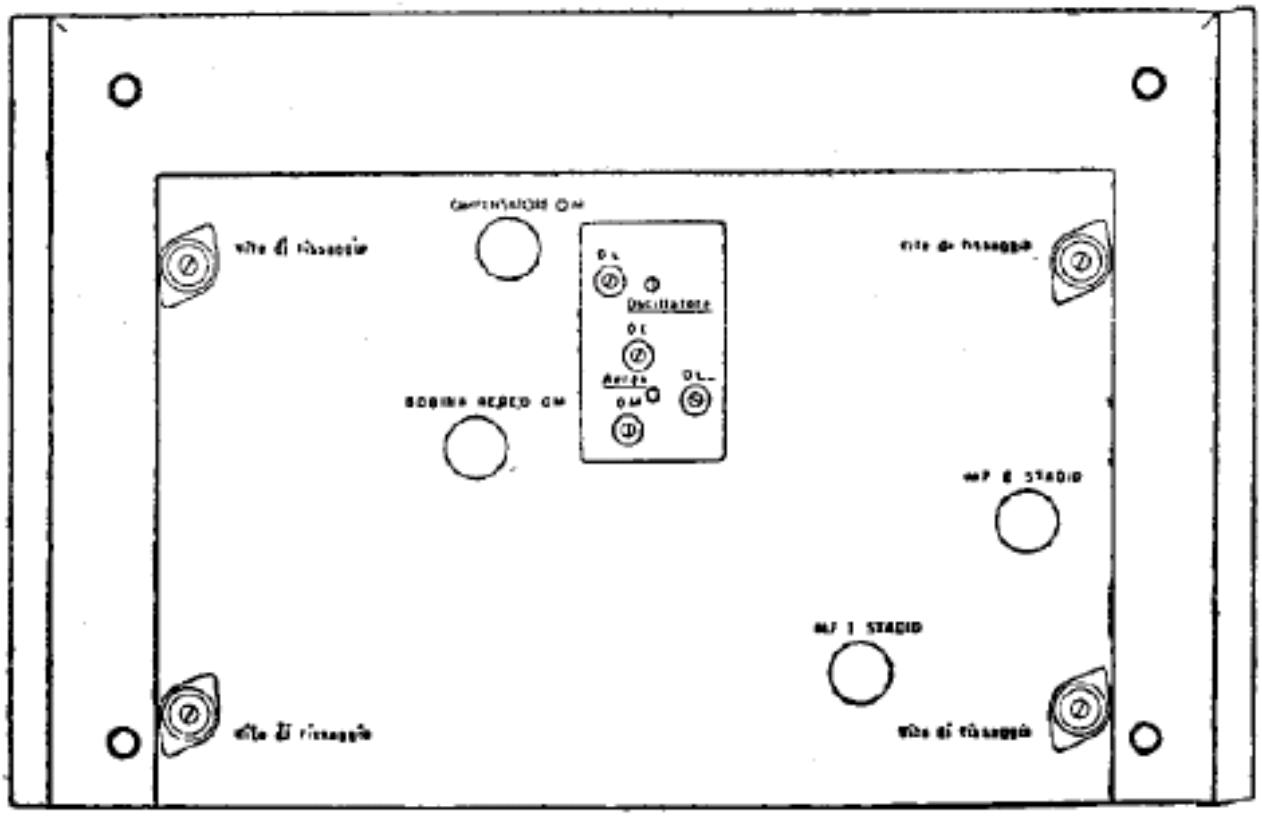
Generatore su 575 kHz, indice sul secondo segno, regolare il compensatore di padding (n. 14/2) per la massima uscita; regolare il ferro della bobina di aereo (n. 17 vite inferiore) per la massima uscita.

Ripetere le operazioni suesposte.

Onde corte. - Generatore su 13 MHz, indice sulla stazione onde medie di Lilla. Regolare la bobina dell'oscillatore per la ricezione dei 13 MHz e tarare per la massima uscita il compensatore d'aereo (n. 15/1).

Generatore su 6,7 MHz. Sintonizzare su 6,7 MHz. Tarare la bobina d'aereo (n. 18) per la massima uscita.

Generatore su 13 MHz. Sintonizzare su 13 MHz, tarare il compensatore d'aereo (n. 15/1) per la massima uscita.



Mod. 552 e 1551. Posizione dei compensatori.